

Der Traum von einer lichtvollen und friedlichen Welt

Kirchenmusikalische Adventsandacht

Auftakt

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Adagio cantabile As-Dur, op. 13/2

2. Satz aus der Klaviersonate c-moll Nr. 8, op. 13, für Orgel solo bearbeitet von Sebastian Bange

Das stimmungsvolle Musikstück lädt ein, zur Ruhe zu kommen und inneren Frieden zu finden. Zugleich würdigt die Darbietung das Schaffen dieses großen Komponisten, an dessen Tauftag vor 250 Jahren (den 17. Dezember 1770) wir uns in diesen Tagen erinnern.

César Franck (1822-1890)

Offertoire g-moll

Nr. 40 aus: «Pièces posthumes» (1858-1863)

César Franck, im belgischen Lüttich geboren, zählt zu den bedeutendsten französischen Komponisten. Viele Jahre wirkte er in St. Clotilde, Paris. Es ist überliefert, dass er sich täglich zwei Stunden eigenen Kompositionen widmete, meist in Nacharbeit. Im Jahr 1890 – also vor 130 Jahren – wurde er von einem Pferdeomnibus angefahren und erholte sich davon nicht mehr.

Eindrucksvoll lässt dieses dramatische Musikstück erlebbar werden, dass Licht ohne Schatten nicht denkbar ist. Die dramatischen Passagen wecken geradezu die Sehnsucht nach dem – klanglich dargestellten – hellen und freundlichen Licht, mit dem das Stück endet und auf diese Weise Frieden verströmt.

«Der einsame Hirtenjunge»

Eine Weihnachtsgeschichte von Christa Spilling-Nöker (*1950)

Sebastian Bange

Adagio G-Dur über «Es ist ein Ros entsprungen»

Improvisation in memoriam Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

«In dulci jubilo», BWV 729

«Lobgesang der Maria»

Meditation über das Magnificat (Lk 1,46-55) ~ von Christa Spilling-Nöker (*1950)

César Franck (1822-1890)

Élévation A-Dur

Nr. 3 aus: «Pièces posthumes» (1858-1863)

Offertoire Es-Dur

Nr. 2 aus: «Pièces posthumes» (1858-1863)

Abendsegens

Bitte um weihnachtlichen Segen ~ von Gisela Schmidt

Sebastian Bange

Cantilène E-Dur über «Alle Jahre wieder»

Improvisation in memoriam César Franck (1822-1890)

Musikalische Gestaltung

Sebastian Bange, Orgel

Bitte während der Andacht nicht applaudieren. Gerne können Sie sich zum Schluss auf diese Weise für die musikalischen Beiträge bedanken.

Am Ausgang stehen Körbchen zur Kollekte für die Kirchenmusik – herzlichen Dank für Ihren Beitrag.

Unser Dank gilt allen, die durch ihre Unterstützung und ihr tatkräftiges Mitwirken diese Feier ermöglicht haben.

Moin und herzlich willkommen

zu den kirchenmusikalischen Andachten in der Martinikirche

1. Adventssonntag

29. November 2020

16 Uhr und 18 Uhr

Folge dem Stern

... mitgestaltet von Jan Drees (Trompete) und Sebastian Bange (Orgel). Es erklingen Werke für Trompete und Orgel sowie adventliche Orgelimprovisationen.

2. Adventssonntag

6. Dezember 2020

16 Uhr und 18 Uhr

*Jedes Herz kann eine Krippe sein,
in der die Liebe geboren wird*

... mitgestaltet von Sebastian Bange (Orgel) mit Werken von Théodore Dubois und adventlichen Orgelimprovisationen.

3. Adventssonntag

13. Dezember 2020

16 Uhr und 18 Uhr

*Mensch, öffne die Tore weit,
denn Gottes Türen sind geöffnet*

... mitgestaltet vom Blechbläserensemble «Galaxy Brass» unter der Leitung von Alfred Holtmann und Sebastian Bange (Orgelimprovisationen).

Sollte die Mitwirkung der Blechbläser nicht möglich sein, spielt Sebastian Bange Orgelwerke des norddeutschen Barock und adventliche Orgelimprovisationen.

4. Adventssonntag

20. Dezember 2020

16 Uhr und 18 Uhr

*Der Traum von einer
lichtvollen und friedlichen Welt*

... mitgestaltet von Sebastian Bange (Orgel) mit Werken von César Franck und adventlichen Orgelimprovisationen.

**Sonntag nach
Neujahr**

03. Januar 2021

16 Uhr und 18 Uhr

Leuchtspur in der Nacht

... mitgestaltet von Dirk Nischik (Trompete) und Sebastian Bange (Orgel) mit weihnachtlichen Werken für Trompete und Orgel und Improvisationen.

Alle Mitwirkenden freuen sich auf Ihren Besuch und wünschen Ihnen eine besinnliche Adventszeit und ein gesegnetes Weihnachtsfest!

Kirchenmusik in St. Martinus

*Der Traum
von einer lichtvollen
und friedlichen Welt*

Kirchenmusikalische Adventsandacht

Gedanken zur Stärkung ~ Musik ~ Abendsegen

mitgestaltet von Sebastian Bange (Orgel)



am vierten Adventssonntag,
den 20. Dezember 2020
jeweils um 16 und um 18 Uhr
Stadt- und Marktkirche
St. Martinus • Greven

Eintritt frei • Kollekte am Ausgang