

*Mensch, öffne die Tore weit,
denn Gottes Türen sind geöffnet*

Kirchenmusikalische Adventsandacht

Auftakt

Freylinghaussches Gesangbuch, Halle um 1704

«Macht hoch die Tür, die Tor macht weit»

| arr. Alfred Holtmann, Max Reger (1873-1916)

Sebastian Bange

Sinfonia G-Dur «Macht hoch die Tür»

| Improvisation

Deutsche Volksweise aus dem 19. Jahrhundert

«Maria durch ein' Dornwald ging»

| arr. Gerd Wachowski, Gottfried Wolters

Max Birn (1863-1926)

Weihnachts-Fantasie über «Kommet, ihr Hirten», op. 12

«Mache dich auf und werde Licht»

| Ermutigende Gedanken zum Advent ~ von Kurt Weigel (*1950)

Adventshymnus aus Frankreich, 15. Jahrhundert

«O come, o come, Emanuel»

| arr. David Willcocks, Alfred Holtmann

Sebastian Bange

Meditation «O come, o come, Emanuel»

| Improvisation

«Eine offene Tür»

| Gedanken zum Advent ~ von Margot Käbmann (*1958)

Volksweise aus Polen

«Infant holy, Infant lowly»

| arr. David Willcocks, Roger Harvey

Sebastian Bange

Tambourin G-Dur «Der Trommler»

| Improvisation

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

«Tochter Zion, freue dich»

| aus dem Oratorium «Judas Maccabaeus» ~ arr. Friedemann Schaber,
Alfred Holtmann

Abendseggen

| mit Gedanken zum Advent ~ von Kurt Weigel (*1950)

William James Kirkpatrick (1838–1921)

«Away in a Manger»

| arr. Roger Harvey

Bitte während der Andacht nicht applaudieren. Gerne können Sie sich zum Schluss auf diese Weise für die musikalischen Beiträge bedanken.

Fotografieren und Filmen ist während der Andacht nicht möglich.

Am Ausgang stehen Körbchen zur Kollekte für das Blechbläserensemble – herzlichen Dank für Ihren Beitrag!

Unser Dank gilt allen, die durch ihre Unterstützung und ihr tatkräftiges Mitwirken diese Feier ermöglicht haben.

Musikalische Gestaltung

Galaxy Brass ist das Blechbläserensemble der Universität Münster. Die Mitglieder des Ensembles sind Studierende und Absolventen des Institutes für Musikpädagogik, der Musikhochschule, sowie ambitionierte Instrumentalisten anderer Fakultäten der Universität Münster. Seit 1994 haben sich die «Galaktiker» unter der Leitung ihres Initiators Alfred Holtmann zu einem semiprofessionellen Ensemble entwickelt, das so an deutschen Universitäten als einzigartig gelten dürfte.

Eine besondere Freude und ein Herzensanliegen sind den «Galaktikern» die Konzerte im Advent. Seit dem Jahr 2008 gelingt es, gemeinsam mit dem Organisten Sebastian Bange eine stets wachsende Zuhörerschaft in der Grevener Martinikirche zu begeistern und zu berühren.

Benedikt Hüls, Trompete

Clara Lefering, Trompete

Lukas Ketter, Trompete

Dominik Schäfer, Trompete

Philipp Witte, Trompete

Mascha Müllejans, Horn

Max Linßen, Horn

Jonas Niehus, Posaune

Peter Michael Westhoff, Posaune

Max Schmidt, Posaune

Ting-Yu Liu, Posaune

Tom Rücker, Tuba

Alfred Holtmann, Leitung

Sebastian Bange, Orgel

Eine neue Advents- und Weihnachts-CD

«Toccata for Christmas»

Live-Mitschnitt der Adventskonzerte 2018 und 2019 in der Lambertikirche in Münster und der Martinikirche in Greven ~ Preis: 10 €

Werke – unter anderem – von J. S. Bach, G. F. Händel, M. Mussorgsky, J. F. Wade sowie Orgelimprovisationen – musiziert vom Blechbläserensemble «Galaxy Brass» unter der Leitung von Alfred Holtmann und den Organisten Tomasz Adam Nowak und Sebastian Bange.

Die CD kann bei galaxybrass@gmx.de bestellt werden.

Alle Mitwirkenden freuen sich auf Ihren Besuch und wünschen Ihnen eine besinnliche Adventszeit und ein gesegnetes Weihnachtsfest! Bleiben Sie gesund!

Kirchenmusik in St. Martinus

*Mensch,
öffne die Tore weit, denn
Gottes Türen sind geöffnet*

Kirchenmusikalische Adventsandacht

Gedanken zur Stärkung ~ Musik ~ Abendsegen

mitgestaltet vom Blechbläserensemble «Galaxy Brass»
unter der Leitung von Alfred Holtmann

Sebastian Bange spielt Orgelimprovisationen



am dritten Adventssonntag,
den 13. Dezember 2020
jeweils um 16 und um 18 Uhr
Stadt- und Marktkirche
St. Martinus • Greven

Eintritt frei • Kollekte am Ausgang